



Objectifs

Mettre en confiance les participant-es, créer de la cohésion au sein du groupe, mettre en action et en réflexion et/ou initier une première discussion sur la thématique.

Les pistes proposées pour cette étape 1, ont été expérimentées avec les jeunes. À vous de choisir celle qui vous semble la plus adéquate.

Le jeu de position

Pourquoi ?

Pour aborder le vaste sujet de l'information et créer une cohésion de groupe.

Point d'attention

L'objectif de l'exercice n'est pas de questionner chaque phrase. Libre à vous d'y puiser les propositions qui vous semblent les plus pertinentes, de les adapter, d'en ajouter.

Consignes

Proposez aux participant-es de se mettre debout côte à côte, de faire un pas à gauche si elles ou ils sont d'accord avec la proposition que vous énoncez, un pas à droite s'ils ou elles ne sont pas d'accord ou de rester à leur place si l'avis est partagé.

Si...

- Vous êtes inscrit-es au moins à un réseau social.
- Vous publiez quelque chose chaque jour.
- Vous avez un accès au wifi chez vous.
- Vous pensez que vos publications (photos, etc.) peuvent être librement utilisées par d'autres personnes.
- Vous pensez que publier une photo, un commentaire peut avoir des conséquences.
- Vous pouvez dire quand une information est fausse.
- Une vidéo d'interview reflète la réalité de ce que pense la personne interviewée.

→ Les informations diffusées par une personne qui a beaucoup d'abonné-es sur les réseaux sociaux est plus fiable que celles d'une personne qui en a peu.

- Les journalistes ne doivent suivre aucune règle, ils et elles réalisent leur reportage comme ils et elles le veulent.
- Vous discutez d'informations qui vous semblent douteuses avec d'autres personnes pour déterminer si vous y croyez ou pas.
- Vous pensez que l'information que vous trouvez sur Internet est toujours vraie.
- Vous postez beaucoup d'infos sur vous sur les réseaux sociaux.
- Vous suivez l'actualité quotidiennement.
- Vous êtes abonné-e à des journaux payants.
- Vous regardez le JT de la RTBF régulièrement.
- ...

La sculpture

Pourquoi ?

Pour questionner le consentement, le rôle de la confiance.

Consignes

- Invitez les jeunes à se lever, à bouger et à marcher dans la salle.
- Puis, tapez dans les mains pour signaler aux jeunes qu'ils et elles doivent s'arrêter de bouger.
- Demandez aux jeunes de se mettre en binôme avec leur plus proche voisin-e.
- Dans chaque binôme: une personne jouera le rôle de sculpteur-riche et l'autre, le rôle de sculpté-e. La personne qui « sculpte » modèle son ou sa partenaire dans une « position » qui représente pour lui la confiance. Par exemple: la sculptrice tend la main de la personne sculptée dans un geste qui représente une poignée de main; le sculpteur invite son partenaire à sourire; la sculptrice ouvre les bras de la sculptée qui représente pour elle une accolade...

Points d'attention

L'animateur-riche participe aussi à cette mise en jeu tout en veillant à ce que chacun-e puisse se sentir à l'aise dans cet exercice basé sur le toucher. Chaque jeune donnera son consentement, accord au préalable.

- Ensuite, invitez chaque groupe à se présenter. La personne qui sculpte se présente par son prénom et explique ce qu'elle a voulu sculpter et pourquoi cela lui inspire la confiance. La personne sculptée se présente et exprime si elle se sent en confiance dans cette position et pourquoi.

Concluez l'animation en encourageant le groupe à partager son ressenti et à échanger sur la question de la confiance (notamment la confiance en l'information).

Le Brise-glace

Pourquoi ?

Faire connaissance et créer une dynamique cohésive.

Consignes

Deux propositions de brise-glaces:

→ La météo du jour

Demandez aux jeunes qu'ils et elles citent une chanson qu'ils et elles écoutent ou une série qu'ils et elles regardent qui reflète leur humeur du jour ou du moment.

→ Salut'Anim

Conviez chaque participant-e à venir saluer, chacune à son tour, un-e autre participant-e par un geste inventif et original.

